



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PROGRAMA DE ENSINO

NOME DA DISCIPLINA: ***História da Arte I***

CÓDIGO DA DISCIPLINA: **HST 1116**

NÚMERO DE CRÉDITOS: 06

1. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. O homem pagão: o aspecto religioso da arte pré-histórico; o Egito a arquitetura monumental e a lei da frontalidade; a Índia e sua Arte.
2. A arte do homem americano (México, Guatemala e Peru).
3. O homem clássico: O “Belo” dentro da arte e da filosofia grega.
4. Roma, no auge do classicismo.
5. O homem cristão: A arte escondida das catacumbas.
6. A arte bizantina e seus derivativos na Europa.
7. O Românico.
8. O Gótico dentro do misticismo medieval.
9. O homem da Renascença;
10. As modificações finais da Idade Média e o novo estilo de vida, filosofia e arte.
11. Os grandes nomes da Renascença.
12. O homem moderno.
13. O início da Arte Moderna e as tendências artísticas “modernas”.
14. O impressionismo, o Expressionismo.
15. A arte brasileira.
16. A época anterior ao descobrimento.
17. O Barroco na arte colonial.
18. A Missão Francesa e a Primeira escola de Belas Artes.
19. A Semana de 1922 e o início do Modernismo brasileiro.