



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PROGRAMA DE ENSINO

DISCIPLINA: **Tópico Especial: Arquitetura Brasileira**
CÓDIGO: **HST 5875**

1. Ementa:

Fundamentos da Arquitetura Colonial Brasileira. A arquitetura no Brasil no século XIX. A emergência do Modernismo e o debate sobre o neocolonial. A Semana de 22 e as primeiras experiências da arquitetura moderna de vanguarda. O Processo de verticalização das experiências brasileiras e aquisições técnicas. A modernidade pragmática e o Art-Decó. A Arquitetura Moderna Oficial e a construção de Brasília. O moderno pós-Brasília.

2. Objetivos:

Oferecer um amplo quadro da Arquitetura Brasileira como fenômeno cultural. Desenvolver o conhecimento, a sensibilidade, a percepção e a atenção do estudante de história para o fato arquitetônico. Criar espaço para o debate do Patrimônio do Espaço Construído e ampliar as perspectivas de trabalho conjunto entre historiadores e arquitetos.

3. Bibliografia:

AMARAL, Aracy. *Artes Plásticas na Semana de 22*. São Paulo: Perspectiva, 1979.
_____. (org.). *Arquitetura Neocolonial: América Latina, Caribe e Estados Unidos*. São Paulo: Fundação Memorial da América Latina, 1994.
AYMONINO, Carlo. *El Significado de las Ciudades*. Madrid: H. Blume, 1981.
ARGAN, G. C. *Arte Moderna*. São Paulo: Cia. das Letras, 1993.
BENEVOLO, Leonardo. *História da Arquitetura Moderna*. São Paulo: Perspectiva, 1976.
BELLUZO, Ana Maria de Moraes (org.) *Modernidade: Vanguardas Artísticas na América Latina*. São Paulo: Fund. Memorial América Latina, 1990.
BRUAND, Yves. *Arquitetura Contemporânea no Brasil*. São Paulo: Perspectiva, 1981.
CORONA, Eduardo 7 Lemos, Carlos. *Dicionário da Arquitetura Brasileira*. São Paulo: EDART, 1972.
FITCH, James M. *Preservação do Patrimônio Arquitetônico*. São Paulo: FAU/USP, 1981.

HOLANDA, Sérgio B. *Raízes do Brasil*. São Paulo: Cia. das Letras, 1997.

KATINSKY, Júlio R. *Um Guia para a História da Técnica no Brasil Colônia*. São Paulo: FAU/USP, 1980.

LEMOS, Carlos. *Alvenaria Burguesa*. São Paulo: Nobel, 1985.

_____. *História da Casa Brasileira*. São Paulo: Contexto, 1989.

MELLO, Susy. *Barroco Mineiro*. São Paulo, Brasiliense, 1985.

REIS FILHO, Nestor Goulart. *Quadro da Arquitetura no Brasil*. São Paulo: Ed. Perspectiva, 1970.

RODRIGUES, José W. *Documentário Arquitetônico*. B. Horizonte: Itatiaia/EDUSP, 1979.

ROSSI, Aldo. *La Arquitectura de la Ciudad*. Barcelona: Gustavo Gili, 1976.

SANTOS, Paulo. *Quatro Séculos de Arquitetura*. Rio de Janeiro: IAB, 1981.

SOUZA, Sara R. S. de. *A Presença Portuguesa na Arquitetura da Ilha de Santa Catarina. (séc. XVIII e XIX)*, Florianópolis: IOESC, 1981.

VASCONCELOS, Sylvio de. *Arquitetura no Brasil: Sistemas Construtivos*. Belo Horizonte: UFMG, 1979.

XAVIER, Alberto (org.). *Depoimento de uma Geração*. São Paulo: ABEA/FVA/PINI, 1987.