



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA

PROGRAMA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: **Laboratório de Ensino de História – Práticas de Escrita e Leitura**

CÓDIGO: **HST 7017**

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04 – 72 horas/aula

Ementa:

Discutir a epistolografia e as revistas, especialmente, as literárias, tendo como norte a história dos intelectuais.

Conteúdo Programático:

1. Introdução ao conteúdo programático
2. Historiografia concernente ao tema: Michel Trebitsch, Tânia Regina de Lucca, Sandra Jatahy Pesavento, Roger Chartier, Jean Hébrard, Ana Luiza Martins, entre outros.
3. Discussão sobre sociabilidades e sensibilidades na apreensão dos estudos epistolográficos e de revistas literárias.
4. Apresentação de estudos sobre o tema.
5. Aulas práticas (Labharte) concernentes ao uso de cartas e revistas literárias.

Bibliografia Básica:

1. ABREU, Márcia (Org.). *Leitura, História e História da Leitura*. Campinas: Mercado de Letras/FAPESP/ALB, 2000.
2. CHARTIER, Roger (Org.). *Práticas de Leitura*. São Paulo: Estação Liberdade, 1996.
3. CHARTIER, Roger. *Formas e Sentido. Cultura escrita: entre a distinção e apropriação*. Campinas: Mercado de Letras/ALB, 2003.
4. PINSKY, Carla Bassanezi (Org.). *Fontes históricas*. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2006.
5. PESAVENTO, Sandra Jatahy et alii. (Org.). *Sensibilidades e Sociabilidades: perspectivas de pesquisa*. Goiânia: Editora da UCG, 2008.